

1/5

HM 284

FORT WAYNE PHILHARMONIC ORCHESTRA, INC

Konzert e-Moll

für Violine und Orchester

VIOLONCELLO u. KONTRABASS

Felix Mendelssohn Bartholdy, op. 64

Allegro molto appassionato

Solo pizz.

11 arco p cresc. f

25 A 2 2 V h p cresc.

39 2 V 2 B Tutti ff

53 n vn v f sf sf sf sf ff

63 sf

69 C Solo p

77 cresc. f p

88 f p f p p sf p

98 n V V dim. cresc.

108 D 1 n 1 cresc. f f

117 1 1 V n V pp E 13 f dim. p

Viol. 144 *pp* *p* *Vel.* *pp* *Bassi* *F* *pizz.* *arco* *v* *v*

160 *pp* *pp* *p* *sf* *sf*

175 *cresc.* *p* *pizz.*

183 *pp*

188 *arco* *v* *v* *cresc.*

196 *f* *pp* *cresc.*

203 *f* *G* *1*

210 *Tutti* *Solo* *1* *ff* *ff* *1*

222 *dim.* *p* *pizz.* *p* *cresc.*

231 *Tutti* *arco* *f* *Solo* *H. Vcl.* *Bassi* *p*

242 *Vcl.* *Bassi* *cresc.*

254 *I* *f* *f* *p* *3*

265 *p* *1* *dim.* *sempre dim.* *pp*

280 *Vel.* *1* *2* *3* *4* *5* *Bassi* *p* *poco a poco*

VOLONCELLO u. KONTRABASS

3

292 *cresc.* *ff* Cadenza

322 *a tempo* *ff*

336 Viol. I *arco* *pp*

343 *cresc.* *f* *cresc.* *f*

351 K Tutti *ff* *ff*

363 Solo 1 2 3 4 5 6 5 L 13 Viol. I

394 *pp* *p* *pp* *Vel.*

410 Bassi M *pp* *sf* *p*

423 *cresc.* *p* *pizz.*

430 *pp*

435 *arco* *cresc.*

444 *f* *p* *cresc.*

450 *f* *N* *3* *VS*

